



## ВНИМАНИЕ

Не е подходящо за деца под 8-годишна възраст.

Да се използва под наблюдението на възрастен. Съдържа някои химични вещества, които могат да представляват опасност за здравето. Прочетете инструкциите преди употреба, следвайте ги и ги запазете за бъдеща справка.

Избягвайте химически контакт с кожата и да е част от тялото, по-специално с устата и очите. Дръжте малките деца и животни далеч от експериментите. Съхранявайте експерименталния комплект на място, недостъпно за деца под 8-годишна възраст. Комплектът не съдържа защита за очите на наблюдаващия възрастен.



**LISCIANI**

Обща информация за първа помощ:

- В случай на контакт с очите: Преустановете употребата, изплакнете със стандартни капки за очи. Ако дразненето продължава след измиване, консултирайте се с лекар.
- В случай на контакт с кожата: измиването със сапун и вода трябва да предотвратят дразненето. При раздразнение на чувствителна кожа се консултирайте с лекар..
- В случай на вдишване: Изведете човека на чист въздух. При поява на затруднено дишане, незабавно се обадете на лекар..
- В случай на поглъщане: Този препарат не е опасен при поглъщане. Когато са погълнати по-големи количества, водата или млякото могат да помогнат за намаляване на дискомфорта. Медицински съвет се препоръчва само в екстремни случаи.

Телефон за спешни случаи:

112

### **СЪСТАВКИ:**

Аромат от портокалов цвят - 15.126

Ягодов аромат - СА 1952013

\* Регламент № 1334/2008 относно ароматизантите и някои хранителни съставки с ароматични свойства, предназначени за употреба в и върху храни.



# Моите първи парфюми

## Изискан и рядък ... УНИКАЛЕН!

Това са Вашите първи парфюми, онези, които  
Вие ще създадете във Вашата лична  
лаборатория за аромати.

Точно така: истинска лаборатория! Тъй като добрият парфюмер  
също е и малко учен и като такъв се нуждае от инструменти,  
качествени материали и точни инструкции: точно това, което ще  
намерите в нашия комплект и в това ръководство.



## Не само инструкции ...

... Но също така и новости и любопитни факти за парфюмите,  
за изкуството да ги създаваш и използваш, да разпознаваш  
техните характеристики и да ги адаптираш експертно към  
всяка ситуация.



# Свят на парфюми

Ароматът на цвете, на прясно изпечена храна, изпрани  
дрехи или на скъп одеколон ... какъв би бил светът  
без парфюми? Още преди да започнем да говорим за  
парфюмите, трябва да поговорим за **миризмите** като цяло. Всички  
те имат голямо значение, тъй като ни помагат да събираме информация  
за заобикалящата ни среда. Без нашето **обоняние**, усещането, чрез което  
възприемаме миризмите, дори не бихме знаели какво е парфюм!



## ТОВА МАГИЧНО УСЕЩАНЕ

Как възниква възприятието за парфюм? Всичко започва от носа ни, от нашия орган, с който възприемаме миризмите. Вътрешността на носа е покрита със специални **обонятелни рецептори**, чувствителни към частици миризма, присъстващи във въздуха. Когато рецепторите „заловят“ някои от тях, те изпращат сигнали към мозъка и създават истинското усещане, което ни кара да кажем „Каква хубава миризма!“ (Или в най-лошия случай: „Уф, това смърди!“).



### Апчих!

Когато имаме настинка, функционирането на обонятелните клетки се нарушава и затова става трудно да се разпознаят миризмите.

**ЗНАЕТЕ ЛИ, ЧЕ ...** С НАШЕТО ОБОНЯНИЕ МОЖЕМ ДА РАЗЛИЧИМ МИЛИАРДИ РАЗЛИЧНИ МИРИЗМИ?

ОКОЛО ШЕСТ МИЛИОНА ОБОНЯТЕЛНИ РЕЦЕПТОРИ В НОСА НИ, ВИАГАИ ВНИМАТЕЛНИ КЪМ ВСЕКИ „СИГНАЛ“ ВЪВ ВЪЗДУХА, СЕ ГРИЖАТ ЗА ТОВА.

## Изглеждат ли много?

Всъщност не, ако вземем предвид кучешките: нашите четириноги приятели имат над двеста милиона!



Животното с най-развито обоняние обаче не е кучето, а **африканският слон**, който в хипотетична надпревара за разпознаване на миризми би спечелил със сигурност. Неговите обонятелни рецептори са повече от двойно от тези на кучето и, като се има предвид големината на носа му, това не е изненадващо!

# Как се прави парфюмът?

## ИЗБОР НА СУРОВИНИ



Добрият парфюм се нуждае от добри суровини, а природата дава богат избор, от който можем да се възползваме. Много естествени суровини са от растителен произход и се извличат от различни части на растенията: цветя, плодове, семена, листа и дори от корените и кората на дърветата.

## СМЕСВАНЕ И СЪЗДАВАНЕ



Десетки ароматни вещества се смесват, за да се създаде един парфюм! Изборът на съставки, от друга страна, е разнообразен: само **естествените есенции** са около 200! Те се правят от цветя, плодове, подправки, листа, смоли и много други. От друга страна има хиляди **синтетични есенции**, създадени от човека чрез индустриални процедури.

## Моята работа: Аз съм носът!



Когато се занимавате с парфюми и есенции, наличието на нос е важно, но бихте ли предположили, че има някой, чиято професия се нарича така? Точно така! Говорим за хора с изключително обоняние, способни да разпознават стотици и стотици миризливи вещества с голяма лекота. Благодарение на техния (много рядък) талант те успяват да създадат ценни парфюми и поради тази причина са много търсени от парфюмерийните компании. Тези професионалисти се наричат носове, но експертите предпочитат да използват френската дума nez, тъй като звучи по-изискано.

# Симфония от парфюми

Хубавият аромат прилича на красива музика, която се „слуша“ с носа, а не с ушите. Както в музикалния свят, така и в света на парфюмите има ноти; на всяка от тях съответства определена миризма. Голяма част от парфюмерийното изкуство се състои в експертно композиране на ухания, за създаване на „симфонии“ от аромати ... достойни за аплодисменти!

Има 3 типа нотки:

**Главни нотки**

**Парфюмно сърце**

**Базови нотки**

## Главни нотки



Това са нотките, които оставят най-първото впечатление. Те са доста интензивни, но се изпаряват и бързо изчезват. Те издържат достатъчно време, за да предизвикат любопитството ни. Те са свежи, оживени и искрящи.

## Парфюмно сърце



Те са най-силните нотки и както подсказва името им, те представляват сърцето на парфюма. Те не са толкова летливи, колкото главните нотки, поради което са по-издръжливи. В парфюма те са тези, които оставят „следа“ във въздуха. Те са решителни, сложни и проникателни.

## Базови нотки



Те са тези, които се задържат по-дълго и придават на парфюма „индивидуалност“. Те внасят дълбочина и твърдост в парфюма и напомнят на пръст и дърво, но и на подправки.

# От нотки до семейства



Каква точно е миризмата на парфюм?  
Ако попитате парфюмерист, той би могъл да ви каже например, че е плодов, но и малко кипарисов, с някои папратови нотки. Но откъде идват всички тези имена? Те принадлежат към олфактивните семейства, система от категории, използвани за описване на парфюмите. Това са категории аромати, официално определени от Френското парфюмерийно общество (S.F.P Société Française des Parfumeurs) за установяване на общ споделен език.

	Семейства	Официално наименование	Примери
	Цитрус	Hespéridée	Лимон, портокал, кедръ, грейпфрут, мандарина
	Флорални	Florale	Роза, дървесна лилия, жасмин, теменужка, иланг-иланг, мимоза, нарцис
	Папратови	Fougere	Характерни мъжки аромати с нотки на лавандула, дърво, мускус
	Кипарисови	Chypre	Дъбов мъх, пачули, бергамот, цветни и пикантни нотки
	Дървесни	Boisée	Сандалово дърво, кедрово дърво, бял бор, ветивер
	Ориенталски	Ambrée ou Orientale	Амбра, ванилия, екзотични цветя, подправки
	Кожени	Cuir	Кожа, тютюн с флорални или дървесни нотки



# Лабораторията на парфюмериста

Сега, след като изследвахме разнообразния свят на парфюмите, сме готови да влезем в лабораторията и да ги създадем! Ето няколко съвета, които ще Ви бъдат полезни преди да започнете!

## ПОДДЪРЖАЙТЕ ИНСТРУМЕНТИ СИ ЧИСТИ, КАТО ЗАПОЧНЕТЕ С РЪЦЕТЕ СИ

Преди да пригответе нов аромат, измийте добре ръцете си и се уверете, че инструментите и контейнерите са чисти. Не забравяйте да ги помиришете! Няколко капки стар парфюм могат да провалят новото Ви творение.



## ЗАПОЧНЕТЕ С ПРОБА

Парфюмът е нещо много лично: може да не харесате своите първи творения, затова Ви препоръчваме да подгответе първо проба – малко количество парфюм, което ще Ви позволи да разберете дали рецептата е правилната. Ще Ви обясним как да го

## КАКВО ДА НАПРАВИТЕ, АКО ПРОБАТА НЕ ВИ ХАРЕСА?

**Прекалено слаба ли е?** Тогава добавете капка аромат към тестовата проба и вижте дали се е подобрила. Ако смятате, че все още е твърде слаба, повторете операцията, докато не получите удовлетворителен резултат.

**Прекалено силна ли е?** Тогава ще трябва да премахнете няколко капки аромат. Започнете отново и добавяйте по една капка. Продължавайте, докато парфюмът не стане по Ваш вкус.







### **НЕ ЧАКАЙТЕ ТВЪРДЕ ДЪЛГО, ЗА ДА ИЗПОЛЗВАТЕ ПАРФЮМИТЕ, КОИТО СЪЗДАВАТЕ.**

Не забравяйте за парфюмите, които създавате – ако ги оставите за дълго време, могат да се влошат. Нашият съвет е да приготвяте по-малки количества, които бързо да употребите.

### **РАЗКЛАТЕТЕ ЛЕКО**

За да смесите съставките в епруветката, използвайте предоставената бъркалка. След това затворете добре епруветката с капачката и я завъртете, като я държите отгоре.

### **ВОДЕТЕ СИ БЕЛЕЖКИ**

Не е необходимо да следвате нашите „рецепти“ докрай; направете всички варианти, които смятате за подходящи, но не забравяйте да ги запишете, за да можете да ги използвате отново.

**И НАКРАЯ...** НЕ ЗАБРАВЯЙТЕ ДА ИЗБЕРЕТЕ СТРАХОТНО ИМЕ ЗА ВСЕКИ НАПРАВЕН ПАРФЮМ: ТАЛАНТА И ОРИГИНАЛНОСТТА НА ПАРФЮМЕРИСТА СИ ЛИЧАТ И ПО ТОВА!





## Намерете правилното решение!






Хората, които правят парфюми, са истински химици, тъй като парфюмът не е нищо повече от разтвор на миризливи вещества (есенции, аромати) в разредител – друго вещество, което служи за придаване на правилната интензивност на парфюма. Разредителят може да бъде алкохол, масло или дори правилно обработена вода. Без разредител парфюмът би бил толкова силен, че ще ни дразни!

### ВЪПРОС НА КОНЦЕНТРАЦИЯ

Както при готварските рецепти, първата тайна за успеха на един парфюм е изборът на съставките и тяхната дозировка. Не случайно пропорциите между есенция и разредител правят разликата между един и друг вид парфюм.

Има много концентрирани парфюми, където процентът на присъстващата есенция е доста висок (до 40%). Други пък съдържат по-малко есенция и са по-деликатни, като тоалетната вода. Колкото по-висока е концентрацията, толкова по-интензивен и траен ще бъде парфюмът.

Тип парфюм	Одеколон	Тоалетна вода	Парфюмна вода	Парфюм
Концентрация на есенции				

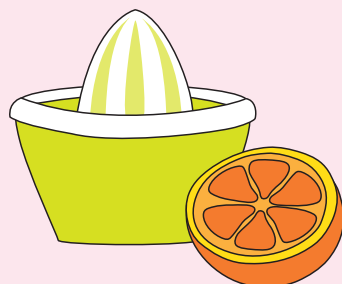


# По-концентриран, по-малко концентриран

Нека разгледаме по-отблизо ефектите от концентрацията, като използваме напълно естествен и вкусен парфюм ... във всеки смисъл!

## КАКВО ВИ ТРЯБВА

- Две епруветки
- Стойка за епруветки
- Пипета
- Портокалов сок
- Чешмяна вода
- Бъркалка

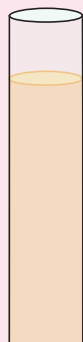


## КАКВО ТРЯБВА ДА НАПРАВИТЕ

• Като се има предвид, че пълната пипета съответства на 3 мл вода, смесете вода и портокалов сок в двете туби в тези съотношения:

- в първата епруветка сложете 9 мл вода и 1 мл сок
- във втория сложете 5 мл вода и 5 мл сок

• Сега ги сложете на Вашата стойка за епруветки една до друга и ги наблюдавайте: как се е променил **цветът** на течността? А **ароматът**?



### ПЪРВА ЕПРУВЕТКА

- 1 част сок
- 9 части вода

Концентрация: **10%**



### ВТОРА ЕПРУВЕТКА

- 5 части сок
- 5 части вода

Концентрация: **50%**

Най-концентрираната течност е тази, която има най-ярък цвят, а също така е с най-интензивна миризма, точно като парфюмите.



## Ягодова тоалетна вода

Ето един свеж и приятен парфюм, много подходящ за забавен следобед с приятелите Ви. Дозировката, която предлагаме, е типична за тоалетна вода: нейният аромат ще продължи няколко часа.

### Какво Ви трябва

- Епруветка с капачка
- Пипета
- Разтворител
- Ягодов аромат
- Червен и син оцветител
- Шишенце за парфюма



### Какво да направите

Първо направете проба и вижте дали Ви харесва.

- С пипетата вземете 3 мл разтворител и го изсипете в епруветката
- Добавете 3 капки ягодов аромат
- Изсипете няколко зрънца червен и син оцветител: ще получите нежен виолетов цвят
- Затворете епруветката с капачката и я разклатете добре

Ако пробата Ви харесва:

- Изсипете я в шишенцето и пригответе още парфюм
- Започнете с добавяне:
  - 6 мл разтворител (напълнете пипетата два пъти)
  - 6 капки ягодов аромат
- Продължете с тези дози, докато пригответе всички парфюми, от които се нуждаете.





## Одеколон с портокалов цвят

Време е за елегантен и деликатен аромат, подходящ за специален повод. Просто Ви трябва няколко капки аромат, онези, които биха били използвани за създаване на одеколон.

### Какво Ви трябва

- Епруветка с капачка
- Пипета
- Разтворител
- Аромат от портокалов цвят
- Червен оцветител
- Шишенце за парфюма



### Какво трябва да направите

Първо започнете с проба и вижте дали Ви харесва

- С пипетата вземете 3 мл разтворител и го изсипете в епруветката
- Добавете 2 капки аромат на портокалов цвят
- Сложете няколко зърна червено оцветяване
- Затворете епруветката с капачката и я разклатете добре

Ако пробата Ви харесва:

- Изсипете я в шишенцето и пригответе още парфюм
- Започнете с добавяне:
  - 6 мл разтворител (напълнете пипетата два пъти)
  - 4 капки портокалов аромат
- Продължете с тези дози, докато пригответе всички парфюми, от които се нуждаете.



# Вашите ексклузивни парфюми

ИМЕ НА ПАРФЮМА

ДОЗИ



капка от парфюма

НАРИСУВАЙТЕ ЕТИКЕТ

ИМЕ НА ПАРФЮМА

ДОЗИ



капка от парфюма

НАРИСУВАЙТЕ ЕТИКЕТ

ИМЕ НА ПАРФЮМА

ДОЗИ



капка от парфюма

НАРИСУВАЙТЕ ЕТИКЕТ

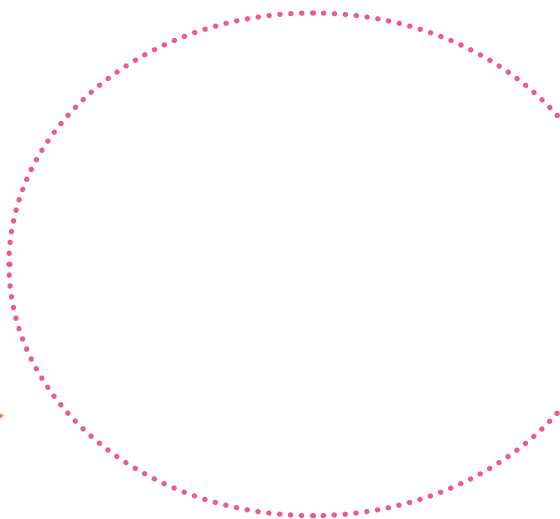
**ИМЕ НА ПАРФЮМА**

**ДОЗИ**



капка от парфюма

**НАРИСУВАЙТЕ ЕТИКЕТ**



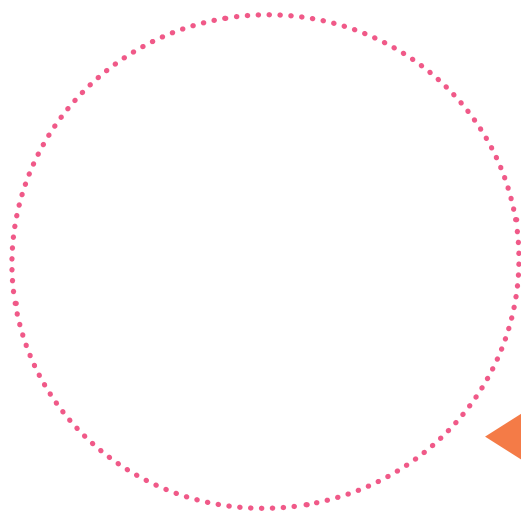
**ИМЕ НА ПАРФЮМА**

**ДОЗИ**



капка от парфюма

**НАРИСУВАЙТЕ ЕТИКЕТ**



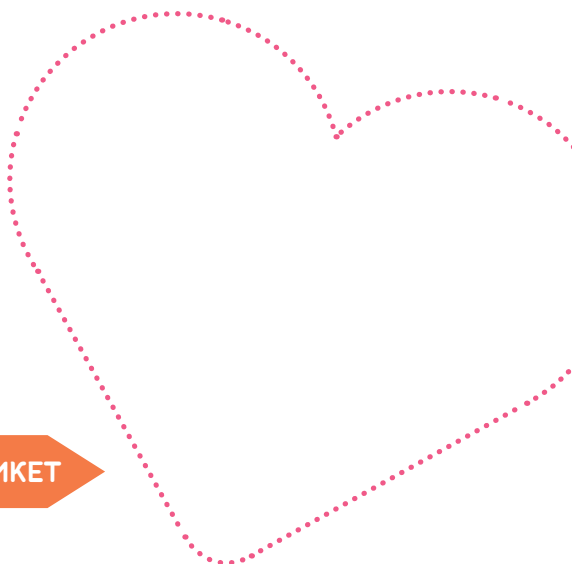
**ИМЕ НА ПАРФЮМА**

**ДОЗИ**



капка от парфюма

**НАРИСУВАЙТЕ ЕТИКЕТ**



Хареса ли ви да създавате свои ароматни творения? Сега ги изложете в красивата витрина за парфюми. Вземете малко лепило, след което следвайте тези прости инструкции, за да я сглобите. Когато приключите, можете да я закачите в стаята си.

